



### Ο Δημήτριος Παπαχαράλαμπος.

Ο Δημήτριος Παπαχαράλαμπος είναι μια ξεχωριστή προσωπικότητα του χωριού μας και της περιοχής μας. Εργατικός και τολμηρός επιχειρηματίας, προικισμένος με ανθρωπιά και απαράμιλλη αγάπη για την πατρίδα του αναδείχθηκε ο μεγάλος ευεργέτης της Ναυπάκτου και του χωριού μας. Τα λαμπρά έργα, που κληροδότησε στο λαό μας, μένουν αθάνατα μνημεία πολιτισμού.

Γεννήθηκε το 1895 στη Χόμορη Ναυπακτίας. Άσκησε το επάγγελμα του γυρολόγου κοντά στον Περιστιάνο Παπαηλία. Πουλούσε κυρίως εικόνες Αγίων στην Πελοπόννησο. Σε κάποια εποχή ακολούθησε, μαζί με το Λυμπερο-Μήτηρο, το Λυμπερο-Μιχάλη και τον Καπαρο-Μήτηρο, το Λυμπερο-Γιώργο με τη γκάιδα και φτάσανε μέχρι τη Ρωσία.

Στο ισόγειο του σπιτιού του, (ήταν αυτό που έχει σήμερα ο Δήμαρχος Ανδρέας Δρόσος), έφτιαξαν, μαζί με τον πατέρα του, ένα μπακάλικο, αλλά φαίνεται πως δεν πήγαινε καλά, γιατί σχεδόν δίπλα τους άνοιξε ίδιο μαγαζί και ο Μπαζονιολός. Παντρεύτηκε τη Βασιλική Ανδριοπούλου και αναζητώντας διέξοδο από τη φτώχεια, μαζί με τον Αντώνη Σωτ. Δρόσο και Γιάννη Αλ. Θεοφάνη, φτάνουν, άγνωστο πώς, στο Ρότερνταμ και επιβιβάζονται στο πλοίο «ΠΕΤΕΡΣΜΠΟΥΡΓΚ». Στις 12 Απριλίου του 1907 αποβιβάστηκαν στην Αμερική. Ήταν τότε 22 ετών.

Στη Νέα Υόρκη ασχολήθηκε για μια πενταετία με διάφορες μικροεργασίες. Το 1909 εγγράφεται στη «ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ».

Το 1912 επέστρεψε στην Ελλάδα για να λάβει μέρος στους Βαλκανικούς πολέμους. Δύο χρόνια αργότερα επιστρέφει στην Αμερική μαζί με τη γυναίκα του. Εγκαταστάθηκε στη Νέα Υόρκη, όπου στην 6η Λεωφόρο, στους 27 δρόμους άνοιξε το ανθοπωλείο: "wholesale & retail Floral Market". Πενήντα σχεδόν χρόνια σκληρής δουλειάς και αιματηρής οικονομίας ήταν αρκετά για να δημιουργήσει αξιόλογη περιουσία.

Παρά το γεγονός, ότι το χρήμα μεταβάλλει τους χαρακτήρες των ανθρώπων, ο Παπαχαράλαμπος αποτελεί εξαίρεση. Ενώ στη ζωή του η συγκέντρωση του χρήματος υπήρξε αυτοσκοπός μέχρι υπερβολής, η χρησιμοποίησή του παίρνει κοινωνική κατεύθυνση και ένα μεγάλο μέρος το διαθέτει, για να ωφελήσει το κοινωνικό σύνολο και κυρίως τη νεολαία ( ο ίδιος δεν είχε παιδιά). Αγάπησε τη νεολαία, την πατρίδα και τους ανθρώπους.

Περισσότερο όμως απ' όλα αγάπησε την εργασία. Η εργατικότητα του υπήρξε παροιμιώδης. Η εργασία για τον Παπαχαράλαμπο ήταν αξία, μια αξία και ένας σκοπός, που δυστυχώς λείπει από το εκπαιδευτικό σύστημα αυτής της χώρας.

Τον Αύγουστο

του 1961 τον συνόδεψαν στην τελευταία του κατοικία ελάχιστοι, σε σχέση με το μέγεθος του ανθρώπου, συμπολίτες του.

Η πολιτεία τον τίμησε ανακηρύσσοντάς τον με Β.Δ. Εθνικό Ευεργέτη. Ο Γενικός Πρόξενος Κ. Μηλιαρέσης εκ μέρους της Ελληνικής Πολιτείας του απένειμε στη Ν. Υόρκη, σε ειδική εκδήλωση, το

παράσημο του "Φοίνικος" και αυτό του "Γεωργίου του Α'" και ανακηρύχτηκε Εθνικός Ευεργέτης. Ο Δήμος της Ναυπάκτου έδωσε το όνομά του σε κεντρική πλατεία της πόλης όπου ανέγειρε και προτομή του Ευεργέτη. Πέθανε στη Ναύπακτο τον Αύγουστο του 1961.

### **Ο Δημήτριος Γεωρ. Λυμπέρης.**

Ο Δημήτριος Λυμπέρης ή Λμπερο-Μήτρος γεννήθηκε το 1891. Έφηβος και πριν φύγει για την Αμερική υπήρξε μέλος της μουσικοπαρέας που είχε δημιουργήσει ο πατέρας του, ο Γεώργιος Λυμπέρης με την περιλάλητη γκάιντα του. Έφυγε από τη Χόμορη για την Αμερική το 1906 σε ηλικία 18 ετών. Στις 13 Μαρτίου του 1906, στο λιμάνι της Χάβρης της Γαλλίας, επιβιβάστηκε στο καράβι «Hudson». Τα πρακτορεία τους έστειλαν σε διάφορα λιμάνια της Ευρώπης

και από εκεί έμπαιναν σε κλεισμένη θέση διερχόμενου πλοίου.

## Δωρητές και ευεργέτες Χορορίτες

Συντάχθηκε απο τον/την Administrator

Τετάρτη, 18 Νοέμβριος 2009 12:48 - Τελευταία Ενημέρωση Παρασκευή, 04 Φεβρουάριος 2011 16:48

---



Ελάτε να γιορτάσουμε μαζί το 1941-2011. Μην ξεχάσετε να έρθετε να γιορτάσουμε μαζί το 1941-2011. Μην ξεχάσετε να έρθετε να γιορτάσουμε μαζί το 1941-2011.